

REGULAMIN
konkursu otwartego na scenariusz filmu krótkometrażowego
“ŚWIAT ZA 30 LAT”

§1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu “Świat za 30 lat” (zwanego dalej “**Konkursem**”) jest **Stowarzyszenie Artystyczne KMT**, z siedzibą w Piastowie, Al. Piłsudskiego 56/41, 05-820, Piastów, wpisany do rejestru stowarzyszeń Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XIV Wydział Gospodarczy KRS, pod numerem KRS: 0000326262, NIP 9522067634 (zwanym w dalszej części Regulaminu “**Organizatorem**”).
2. Celem Konkursu jest wyłonienie scenariusza i na jego podstawie realizacja krótkometrażowego filmu fabularnego do prezentowania na festiwalach filmowych w Polsce i na świecie.
3. Film zostanie wyprodukowany przez Organizatora w ramach projektu KMT ART FILM. Reżyserem filmu będzie osoba wskazana przez Organizatora.
4. Zgłoszenie do Konkursu oraz uczestnictwo w nim są dobrowolne i bezpłatne.
5. Konkurs swoim zasięgiem nie jest ograniczony terytorialnie.

§2

Warunki uczestnictwa

1. W konkursie może uczestniczyć każda osoba pełnoletnia, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, która jest wyłącznym dysponentem majątkowymi prawami autorskimi do zgłaszanego treatmentu i/lub scenariusza (zwana dalej “**Uczestnikiem**” lub “**Autorem**”).
2. Jeśli treatment i/lub scenariusz powstał we współautorstwie, Uczestnik oświadcza w zgłoszeniu, że jest upoważniony przez pozostałych Współautorów do dokonania zgłoszenia do Konkursu. Uczestnik, który zgłosił treatment i/lub scenariusz bez zgody właściciela autorskich praw majątkowych lub umocowania pozostałych Współautorów albo z przekroczeniem takiego umocowania, jest odpowiedzialny wobec Organizatora Konkursu z tytułu wszelkich zgłoszonych roszczeń.
3. W przypadku przesłania treatmentu i/lub scenariusza stworzonego przez kilku Autorów są oni zobowiązani, wysyłając zgłoszenie na Konkurs, do określenia wartości procentowej swoich udziałów w powstaniu treatmentu i/lub scenariusza.
4. Treatment i/lub scenariusz nie powinny zawierać jakichkolwiek znaków wodnych lub napisów i elementów graficznych nałożonych na nie, a także nazw lub znaków towarowych.

5. Do udziału w Konkursie nie będą dopuszczone Utwory: wykonane na zlecenie, zrealizowane przy udziale członków Jury lub Organizatora, oraz takie, do których prawa autorskie zostały udostępnione osobom trzecim.
6. W Konkursie nie może brać udziału treatment i/lub scenariusz, który uprzednio był wykorzystany, w całości lub części, do udziału w innym programie, projekcie lub konkursie (konkursach), pod rygorem jego wyłączenia przez Organizatora z udziału w Konkursie.
7. Treatment i/lub scenariusz, który zwycięży w Konkursie "Świat za 30 lat" lub jego fragmenty nie może być wykorzystany na potrzeby uczestnictwa w innym programie, projekcie lub konkursie (konkursach), zarówno w czasie trwania Konkursu, jak i po jego zakończeniu. Jeśli w ciągu roku od zakończenia Konkursu, scenariusz nie zostanie skierowany do produkcji, wówczas Autor ma prawo wykorzystać scenariusz w innym programie, projekcie lub konkursie (konkursach).
8. Z udziału w Konkursie mogą być wyłączone przez Organizatora Utwory:
 - a. naruszające prawa lub dobra osobiste osób trzecich;
 - b. naruszające obowiązujące przepisy prawa polskiego i międzynarodowego;
 - c. mogące mieć negatywny wpływ na wizerunek Organizatora;
 - d. zawierające treść uznawaną powszechnie za naganną moralnie, społecznie niewłaściwą i naruszającą zasady współżycia społecznego;
 - e. przedstawiające ofertę komercyjną lub będące reklamą instytucji/firmy;
9. Zgłoszenia Konkursowe przekazane Organizatorowi w innej formie niż opisanej w Regulaminie lub w innym terminie niż wskazany w Regulaminie, nie będą brały udziału w Konkursie.

§3

Przedmiot i przebieg Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest wyłonienie jednego scenariusza filmu krótkometrażowego (do 30 minut), który będzie podstawą do realizacji jednego filmu, którego produkcja jest planowana na pierwszy kwartał 2023 roku.
2. Utwory nadesłane na Konkurs (treatmenty i scenariusze) zostaną ocenione przez pięcioosobowe jury powołane przez Organizatora (dalej "Jury").
3. Konkurs składa się z dwóch etapów i trwa **od 15 czerwca do 31 października 2022 roku.**

Etap pierwszy TREATMENT

4. W ramach Etapu 1 Konkursu, Uczestnik stworzy i prześle **do 17 lipca 2022 roku** treatment krótkometrażowego filmu fabularnego, spełniający minimalne warunki:
 - a. Akcja musi zostać osadzona w gatunku postapo / dystopia futurystyczna / sci-fi.
 - b. Czas akcji: za 30 lat (tj. około roku 2052 roku).
 - c. Treatment może być w języku polskim lub angielskim.
 - d. Treatment powinien zawierać charakterystyki głównych bohaterów.

(dalej "Treatment")

5. Uczestnik zgłasza Treatment na Konkurs za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego online. Formularz jest dostępny na stronie <http://kmt.waw.pl>.
6. Spośród nadesłanych Treatmentów, Jury zakwalifikuje trzy do kolejnego etapu.
7. Ogłoszenie wyników Etapu 1 nastąpi poprzez publikację nazwisk zakwalifikowanych Uczestników na stronie <http://kmt.waw.pl> oraz w mediach społecznościowych Organizatora **do dnia 8 sierpnia 2022 roku**.

Etap drugi (finałowy) SCENARIUSZ

8. Uczestnicy zakwalifikowani do Etapu 2 (finałowego) zostaną poproszeni o napisanie scenariusza krótkometrażowego filmu fabularnego (max 25 - 32 strony) (dalej "Scenariusz"), na podstawie wcześniej przesłanego przez siebie Treatmentu w terminie **do 30 września 2022 roku**.
9. Z nadesłanych Scenariuszy, Jury wyłoni jeden z rekomendacją skierowania do produkcji przez Organizatora.
10. Ogłoszenie wyników Etapu 2 (finałowego) nastąpi poprzez publikację nazwiska Zwycięzcy na stronie <http://kmt.waw.pl> oraz w mediach społecznościowych Organizatora **do dnia 31 października 2022 roku**.
11. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.
12. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany daty rozstrzygnięcia zarówno Konkursu, jak i jego poszczególnych etapów. Informacja o ewentualnej zmianie zostanie przekazana Uczestnikom za pośrednictwem poczty elektronicznej oraz na stronie <http://kmt.waw.pl> i w mediach społecznościowych Organizatora.

§4

Oświadczenia Uczestników i Organizatora

1. Uczestnik oświadcza w imieniu własnym, że:
 - a. jest osobą pełnoletnią;
 - b. jest Autorem lub Współautorem Treatmentu i/lub Scenariusza zgłoszonego do Konkursu;
 - c. jest upoważniony przez pozostałych Współautorów do dokonania zgłoszenia do Konkursu, w przypadku Treatmentów i Scenariuszy współautorskich;
 - d. przesłany Treatment i/lub Scenariusz nie narusza żadnych praw osób trzecich, a w szczególności praw autorskich, praw własności przemysłowej, dóbr osobistych i innych praw i dóbr prawnie chronionych;
 - e. Treatment i/lub Scenariusz nie narusza obowiązujących przepisów prawa;
 - f. będzie ponosić odpowiedzialność z tytułu roszczeń, w przypadku gdy osoba trzecia będzie sobie rościć prawa do nadesłanego Treatmentu i/lub Scenariusza;
 - g. Treatment i/lub Scenariusz nie był wykorzystywany w innym konkursie;
 - h. jest zdecydowany do przeniesienia praw na Organizatora;
 - i. zobowiązuje się do udzielenia zgody na publikację.
2. Udział w Konkursie jest równoznaczny z udzieleniem nieodpłatnej zgody na nagrywanie, fotografowanie, filmowanie lub dokonywanie innego rodzaju zapisu wizerunku lub głosu Uczestnika w związku z Konkursem, oraz na rozpowszechnianie lub pokazywanie tego wizerunku i głosu w związku z jakimkolwiek działaniem prezentującym Konkurs lub działalność Organizatora (w tym w szczególności na stronie internetowej <http://kmt.waw.pl> oraz w mediach społecznościowych Organizatora). Uczestnikowi nie przysługują żadne roszczenia wobec Organizatora z tego tytułu.
3. Uczestnik wyraża zgodę na opublikowanie swoich danych osobowych (imienia i nazwiska oraz miejsca zamieszkania) w związku z ogłoszeniem wyników Konkursu.
4. Dla uniknięcia wątpliwości Organizator zastrzega, a Uczestnik przyjmuje do wiadomości, a zarazem godzi się, że ostateczna decyzja o produkcji filmu należeć będzie do Organizatora, a w przypadku odstąpienia przez Organizatora od zamiaru realizacji filmu Uczestnikowi nie przysługuje z tego tytułu żadne roszczenie odszkodowawcze wobec Organizatora.
5. W wypadku podjęcia przez Organizatora decyzji o skierowaniu Scenariusza do realizacji, Organizator zawrze z Autorem/Autorami odrębną umowę w formie pisemnej pod rygorem nieważności, regulującą w szczególności zakres przeniesienia autorskich praw majątkowych do Scenariusza.
6. Organizator zastrzega sobie prawo korzystania z całości lub fragmentów Scenariusza nagrodzonego w celach promocji działalności Organizatora, w tym do umieszczenia całości lub fragmentów tego Scenariusza na stronie internetowej <http://kmt.waw.pl> oraz w mediach społecznościowych Organizatora.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do przechowywania kopii nadesłanych Treatmentów i/lub Scenariuszy w swoich systemach teleinformatycznych.

§5

Przetwarzanie danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych w ramach Konkursu jest Stowarzyszenie Artystyczne KMT, z siedzibą w Piastowie, Al. Piłsudskiego 56/41, 05-820, Piastów, wpisane do rejestru stowarzyszeń Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XIV Wydział Gospodarczy KRS, pod numerem KRS: 0000326262, NIP 9522067634 (dalej: „Administrator”).
2. Administrator danych osobowych wyznaczy osobę, z którą można się skontaktować pisemnie na adres mailowy: admin@kmt.waw.pl
3. Dane osobowe przetwarzane są w następujących celach:
 - a. przeprowadzenia Konkursu, w tym weryfikacji i wyłonienia Laureatów w Konkursie - podstawą prawną przetwarzania danych jest niezbędność przetwarzania do realizacji prawnie uzasadnionego interesu administratora, którym jest organizacja i realizacja Konkursu (art. 6 ust. 1 lit. f RODO);
 - b. dochodzenia lub ochrony przed ewentualnymi roszczeniami osób trzecich z tytułu realizacji Konkursu - podstawą prawną przetwarzania danych jest niezbędność przetwarzania do realizacji prawnie uzasadnionego interesu administratora, którym jest dochodzenie lub ochrona przed roszczeniami związanymi z Konkursem (art. 6 ust. 1 lit. f RODO);
4. Na potrzeby Konkursu Administrator danych osobowych przetwarza następujące dane osobowe: imię i nazwisko, adres e-mail, numer telefonu kontaktowego Uczestnika oraz miejsce zamieszkania.
5. Dane osobowe będą przekazywane podmiotom działającym na rzecz i zlecenie Administratora, w szczególności Koordynatora Konkursu, jak również innym podmiotom, tj. dostawcom usług teleinformatycznych, dostawcom usług kurierskich i pocztowych, oraz świadczącym usługi w zakresie wsparcia informatycznego i obsługi prawnej.
6. Dane ww. osób będą przetwarzane przez okres przedawnienia roszczeń w zakresie Konkursu, tj. 6 lat (art. 118 k.c.) od zakończenia Konkursu albo od dnia rezygnacji z udziału w Konkursie.
7. W uzasadnionych przypadkach, dane osobowe mogą być przetwarzane dłużej niż to wynika z postanowień ustępów poprzedzających, w szczególności w związku z ewentualnymi postępowaniami sądowymi lub administracyjnymi.
8. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo dostępu do treści ich danych oraz uzyskania ich kopii, ich poprawiania lub uzupełnienia, jeśli są nieprawidłowe lub niekompletne, żądania ich usunięcia, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych.

9. Uczestnikom przysługuje również prawo sprzeciwu wobec przetwarzania ich danych osobowych z przyczyn związanych z ich szczególną sytuacją, w przypadku przetwarzania danych na podstawie uzasadnionego interesu administratora.
10. W celu realizacji praw, o których mowa w ust. 8 i ust. 9 należy skierować wiadomość na email Administratora: admin@kmt.waw.pl
11. Podanie danych jest dobrowolne, przy czym jest warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w Konkursie. Niepodanie danych będzie skutkowało brakiem możliwości uczestnictwa w Konkursie.
12. Administrator danych osobowych nie będzie przekazywać danych osobowych odbiorcom spoza Europejskiego Obszaru Gospodarczego lub organizacjom międzynarodowym w rozumieniu RODO. Administrator danych osobowych nie będzie podejmował zautomatyzowanych decyzji, w tym nie będzie dokonywał profilowania.

§6

Postanowienia końcowe

1. Koordynatorem Konkursu z ramienia Organizatora jest Pani Kinga Szczęsna, adres mailowy: kinga@kmt.waw.pl.
2. W sprawach nieobjętych postanowieniami niniejszego Regulaminu stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w tym w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu i miejsca przeprowadzenia Konkursu z ważnych przyczyn organizacyjnych, do których należy: (i) siła wyższa, (ii) wprowadzenie lokalnych lub ogólnokrajowych obostrzeń utrudniających, bądź uniemożliwiających przeprowadzenie Konkursu.
4. Regulamin Konkursu dostępny jest na stronie internetowej Organizatora - <http://kmt.waw.pl>
5. Niniejszy Regulamin Konkursu wchodzi w życie z dniem 10.06.2022 r.

Stowarzyszenie Artystyczne KMT
al. Piłsudskiego 56 lok. 41, 05-820 Piastów
REGON 141811634 NIP 952-206-76-34
KRS 0000326262
tel./fax 22 241 52 91

Prezes Zarządu
Dariusz Gabryślewicz
Dariusz Gabryślewicz